

ПРОЖЕКТОРЫ ETC





SOURCE FOUR

- Стандарт индустрии света
- Фиксированный угол раскрытия луча диапазоном от 5° до 90°



SOURCE FOUR ZOOM

- Максимум яркости, гибкий Zoom
- Угол раскрытия луча 15°-30° и 25°-50°



SOURCE FOUR JR И JR ZOOM

- Самый яркий свет, вписывающийся в бюджет
- Фиксированные углы раскрытия луча на 26°, 36° или 50° или Zoom в 25°-50°



SOURCE FOUR REVOLUTION

- Автоматизированный Source Four для театров
- Zoom 15°-35° с интегрированным пленочным скроллером
- Встроенное тихое диммирование



SOURCE FOUR FRESNEL

- Используется лампа HPL
- 1000Вт яркости в лампе на 750Вт
- Угол раскрытия луча от 20° до 65°

Прожекторы Source Four идут в стандартном черном, белом, серебристо-сером цветах.
Также возможен цвет под заказ.

SOURCE FOUR PAR

- Стандарт для прожекторов PAR
- Доступность версий EA и MCM (холодный луч)



SOURCE FOUR PARneI

- Эффективность прожектора PAR с настраиваемым углом раскрытия луча
- Изменяемый фокус угла раскрытия луча от 25° - 45°



SOURCE FOUR MULTIPAR

- Увеличенная в несколько раз светоотдача Source Four PAR
- Варианты на 3, 4 и 12 секций



SOURCE FOUR DIMMER

- Технология ES (Электронная Тишина) для 0dbA на метр
- Возможность использования ламп HPL на 120В/750Вт, которые превосходят традиционные вольфрамовые профильные прожекторы на 2кВт и 2,5кВт!
- DMX/RDM in и thru



ES1

- Добавьте мощности Вашему Source Four с помощью встроенного диммирования и HPL ламп на 120В. Они превосходят большинство традиционных вольфрамовых конденсорных профильных прожекторов на 2кВт и 2,5кВт. Или же продолжайте работать с лампами на 230В с нагрузкой до 1,5кВт с любым светильником на выбор
- Исходящие и входящие разъемы питания на выбор





SOURCE FOUR HID

- Оптика Source Four
- Фиксированный угол раскрытия луча от 5° до 90°
- Варианты ламп на 150Вт или 70Вт



SOURCE FOUR HID ZOOM

- Максимум яркости, гибкий Zoom
- Угол раскрытия луча 15°-30° и 25°-50°
- Варианты ламп на 150Вт или 70Вт



SOURCE FOUR HID JR И HID JR ZOOM

- Самый яркий HID свет
- Фиксированные углы раскрытия луча на 26°, 36° или 50° или Zoom в 25°-50°
- Варианты ламп на 150Вт или 70Вт

SOURCE FOUR HID PAR

- Яркость PAR при 150Вт
- Варианты EA и MCM (холодный луч)
- Варианты ламп на 150Вт или 70Вт



SOURCE FOUR HID PARNeI

- Оптика PAR, регулируемый луч
- Варьируемый фокус угла раскрытия луча 25°-45°
- Лампы на 150Вт или 70Вт



SOURCE FOUR EDLT

- Линзовый тубус для проекций высокого качества
- Угол раскрытия луча 19°, 26°, 36° и 50°
- Подходит к любому корпусу Source Four Вольфрам, HID и LED (кроме Source Four XT) с фиксированным углом раскрытия луча



ЛАМПЫ HID (CDM)

- Длительность эксплуатации лампы 12000 часов
- Версии керамических металлогалоидных ламп на 150Вт или 70Вт (CRI-85)



ЭТО – И SOURCE FOUR И LED

**SOURCE FOUR LED SERIES 2 LUSTR**

- Белый в два раза ярче, а цвета до 300% смелее
- Система Цветов x7
- Удобный пользовательский интерфейс для донстроек
- Можно использовать с любыми стандартными линзовыми тубусами Source Four, а также с его аксессуарами

**SOURCE FOUR LED LUSTR+**

- Полный спектр цветов Системы Цветов x7
- Яркие краски, нежные тона, мягкие оттенки плюс белые

**SOURCE FOUR LED DAYLIGHT (ДНЕВНОЙ СВЕТ)**

- Цветовая температура 5600K для холодных белых
- Имитация естественного дневного освещения

**SOURCE FOUR LED TUNGSTEN (ВОЛЬФРАМ)**

- Цветовая температура 3200K для теплых белых
- Репликация обычного вольфрамового света

SOURCE FOUR LED STUDIO HD

- Самый лучший белый свет в индустрии
- Режим без мерцания для высокоскоростных камер и камер сдвигаемого затвора

**SOURCE FOUR LED CYC**

- Подходит к любому Source Four LED
- Освещает цветовую циклограмму и легко-окрашиваний брызг Системой Цветов x7
- Гладкое, гомогенизированное распределение цвета
- Тепло- и ударопрочные поликарбонатные линзы
- Хорошо настроенная оптика



ВЫБЕРИТЕ СВОЙ СТИЛЬ КОРПУСА DESIRE



DESIRE D22

- Для ярких постановок внутри помещения. Возможны вариации монтажа в рейку с адаптером, переносной и навесной варианты
- Бюджетный вариант высококачественного света в компактном размере



DESIRE D40

- Для еще более ярких мероприятий внутри помещения
- Питание/DMX in и thru



DESIRE D40XT

- Высокая яркость для работы вне помещений
- Подведённые кабели питания/DMX in и thru
- Уровень защиты IP66 для работы при любой погоде



DESIRE D60

- Самый яркий светильник для работы в помещении
- Питание/DMX in и thru

*Светильники показаны с дополнительной напольной лирой.
В светильнике используется одна светодиодная плата без возможности замены.*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ SELADOR DESIRE LED В ЛЮБОЙ СИТУАЦИИ



VIVID

- Король цвета
- Цвета x7 для широкого спектра действий
- Наивысшая возможная яркость цвета



LUSTR+

- Чемпион яркости освещения сцены
- Цвета x7 для театральных оттенков и глубины цветов
- Великолепные белые цвета



FIRE И ICE

- Максимальная энергоэффективность и сильный художественный эффект
- Исключительный спектр позволяет добиться потрясающей интенсивности цвета

FIRE

- Тлеющие оттенки теплого спектра для создания «жары» на сцене

ICE

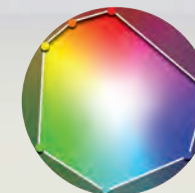
- Смелые и красивые синие плюс немного больше
- Самый лучший вариант верхнего света из когда-либо возможных



- Удобный пользовательский интерфейс на всех светильниках Desire
- Настройка приборов в соответствии с Вашими потребностями
- Воспроизведение пресетов и секвенций в автономном режиме (без светового пульта)

СИСТЕМА ЦВЕТОВ x7

- Использование до семи различных цветов светодиодов позволяет получить более широкую гамму цветов и улучшить цветопередачу по сравнению с другими светодиодными источниками



СИСТЕМА ЦВЕТОВ x7



ОБЫЧНЫЙ RGB



Группа Соппо, фото © Джунглер Шьюзи (Juniper Shyuze)

ВЫБЕРИТЕ СВОЙ СТИЛЬ КОРПУСА DESIRE



DESIRE D40 STUDIO

- Высокая яркость для работы внутри помещений
- Питание/DMX in и thru



DESIRE D40XT STUDIO

- Высокая яркость для работы вне помещений
- Подведённые кабели питания/DMX in и thru
- Уровень защиты IP66 для работы при любой погоде



DESIRE D60 STUDIO

- Для еще более ярких мероприятий внутри помещения
- Питание/DMX in и thru

*Светильники показаны с дополнительной напольной лирой.
В светильнике используется одна светодиодная плата без возможности замены.*

РАССТАНОВКА DESIRE LED ДЛЯ ВАШИХ ОСОБЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ



DESIRE STUDIO HD

- Настраиваемая цветовая температура белого света с добавлением спектра Системы Цветов x7
- Высококачественный белый свет (идеален для освещения людей и работы перед камерой)



DESIRE STUDIO TUNGSTEN (ВОЛЬФРАМ)

- Насыщенное теплое вольфрамовое освещение при низком потреблении энергии
- Вольфрамовые светодиоды с температурой света в 3000K (CRI-86)



DESIRE STUDIO DAYLIGHT (ДНЕВНОЙ СВЕТ)

- Интенсивное освещение с цветовой температурой исходящего потока в 5600K
- Замена громоздких ламп HMI



- Удобный пользовательский интерфейс на всех светильниках Desire
- Настройка приборов в соответствии с Вашими потребностями
- Воспроизведение пресетов и секвенций в автономном режиме (без светового пульта)

АКСЕССУАРЫ

- Выбор фильтров для лучшей настройки угла раскрытия луча
- Круглые фильтры с очень узким, узким, средним, широким и очень широким углом раскрытия луча
- Вращающиеся овальные фильтры с узким, средним и широким углом раскрытия луча
- Вращающиеся фильтры с четким краем луча и с очень узким, узким, средним, широким и очень широким углом раскрытия луча
- Дополнительное оборудование: напольная/подвесная лиры
- Возможен заказ цилиндров и других аксессуаров для светильников



SELADOR CLASSIC VIVID-R

- Первый светильник, запустивший линейку Selador
- Насыщенная заливка задников и сцены



SELADOR CLASSIC LUSTR

- Оптимальный вариант для света переднего плана
- Превосходный светильник заливающего света



SELADOR CLASSIC PALETTA

- Высокая производительность, низкие затраты плюс спектр Системы Цветов x7
- Заливка небольших задников и освещение над сценой



SELADOR CLASSIC FIRE И ICE

- Ультра яркий светильник, дающий насыщенный оттенок в определенной части спектра

FIRE – теплые оттенки янтарного, оранжевого, красного и пурпурного

ICE – яркие синие, зеленые и фиолетовые оттенки

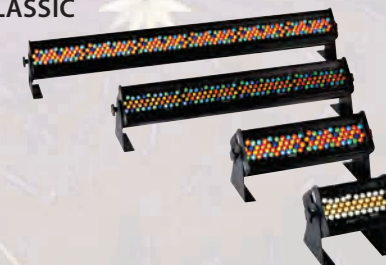
SELADOR CLASSIC PEARL

- Белый свет с вариативной температурой цвета от 3200K до 5600K
- Высокопроизводительный и энергоэффективный белый свет для теле-, кино- и видеоиндустрии



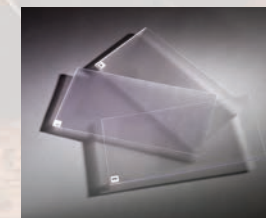
ДЛИНА СВЕТИЛЬНИКОВ SELADOR CLASSIC

- 11" на одну секцию (280мм)
- 21" на две секции (547мм)
- 42" на четыре секции (1080мм)
- 63" на шесть секций (1613мм)
- Раздельная адресация каждой секции



ФИЛЬТРЫ СВЕТИЛЬНИКОВ SELADOR CLASSIC

- Угол раскрытия луча 20°, 30°, 40°, 60° и 80°
- Горизонтальные (H) или вертикальные (V) фильтры
- Комбинирование вертикальных и горизонтальных фильтров для создания световых пятен специфического размера



АКСЕССУАРЫ SELADOR CLASSIC

- Наборы для монтажа на трубу или ферму с помощью лир
- Наборы для напольного монтажа
- Шторка для светильника 11"



БЕЗОПАСНЫЙ СВЕТОДИОДНЫЙ СВЕТ В ЛЮБОЙ ОБСТАНОВКЕ



- Все светильники XT и XT1 имеют степень защиты IP66, а это значит, что они могут работать снаружи при любой погоде
- Воздуховоды GORE позволяют газам испаряться, блокируя образование жидкости
- Пыле-водонепроницаемые корпус и зажим для проводов



DESIRE D40XT1

- Яркий свет для постоянной работы вне помещений
- Степень защиты IP66 для работы при повышенной влажности
- Подведённые кабели питания/DMX in и thru



DESIRE D60XT1

- Самый яркий и самый прочный светильник ETC для работы снаружи - Степень защиты IP66 для работы при повышенной влажности
- Подведённые кабели питания/DMX in и thru



SOURCE FOUR XT

- Все возможности Source Four HID Zoom для работы снаружи
- Степень защиты IP66 для работы при повышенной влажности
- Угол раскрытия луча 15°-30° или 25°-50°
- Стандартный цвет – бронза, черный и белый. Возможен цвет под заказ

БОЛЬШОЙ ХАРАКТЕР СЕМЕЙСТВА SOURCE FOUR, МАЛЕНЬКИЙ РАЗМЕР

SOURCE FOUR MINI

- Всего лишь 23см в длину и 6,3 см в диаметре
- Угол раскрытия луча на 19°, 26°, 36° и 50°
- Портативная, навесная и трехфазная рельсовая версия с EUTRAC адаптером



SOURCE FOUR MINI (ВОЛЬФРАМ)

- Вольфрамовая лампа MR16 на 50Вт
- Возможность приобретения портативной версии без встроенного трансформатора



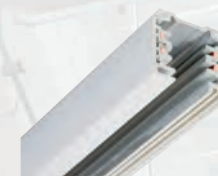
SOURCE FOUR MINI LED

- Светодиодная лампа на 12В со сроком эксплуатации в 35 000 часов
- Gallery версии на 80 CRI или 90 CRI



ДАННЫЕ ПО КОМПЛЕКТАЦИИ

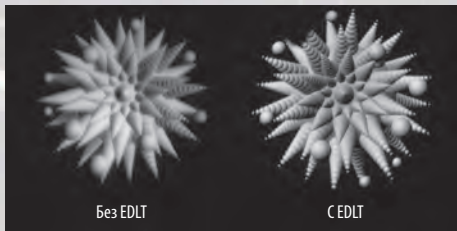
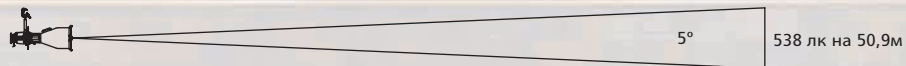
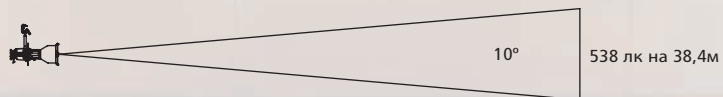
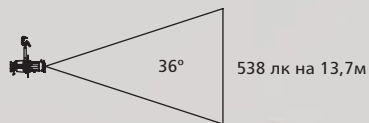
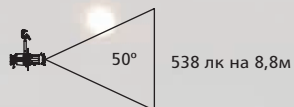
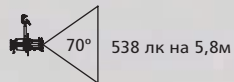
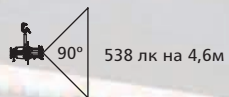
- Source Four Mini идет в комплекте с трехфазным адаптером согласно EUTRAC стандарта (и эквивалентные ему), соответствующего 5-проводниковому трехфазному потоку того же стандарта
- Desire 22 имеет соответствующие соединения для подключения к 7-проводниковому трёхфазному потоку EUTRAC (и эквивалентные ему) с Data Bus для DMX



Source Four Mini поставляется в стандартных цветах: черный, белый и серебристо-серый. Возможен цвет под заказ.

SOURCE FOUR

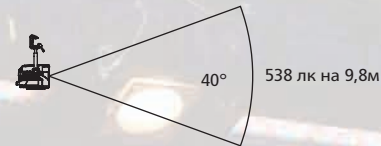
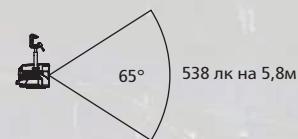
Для любой задачи есть свой прожектор. Выберите необходимый Вам угол раскрытия луча...



EDLT – единственная вещь лучше, чем Source Four
 Опция Source Four EDLT (Линзовый тубус повышенной резкости) позволяет превратить прожекторы Source Four в превосходные прожекторы гобо с исключительно четким и контрастным изображением

SOURCE FOUR FRESNEL

Обновленная классическая оптическая система от ETC.



SOURCE FOUR XT

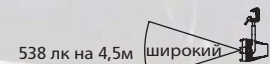
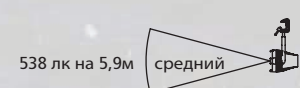
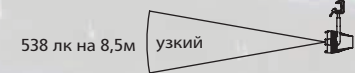
Прожектор Source Four, работающий при любой погоде.



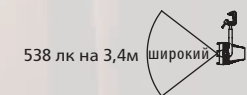
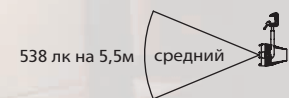
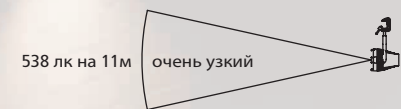
СВЕТОДИОДНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ DESIRE

Светодиодное сценическое и студийное освещение начинается здесь.

Дополнительные продолговатые фильтры

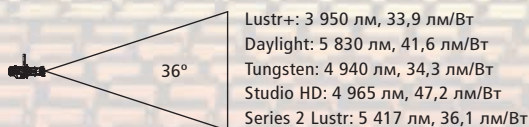
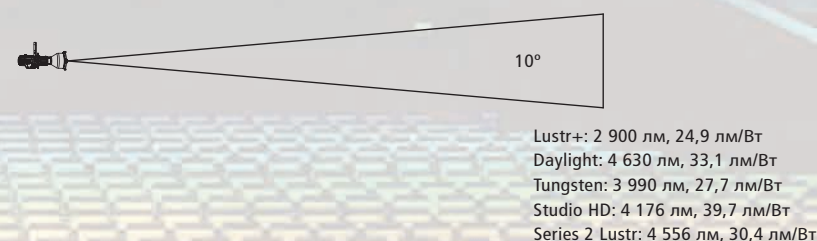
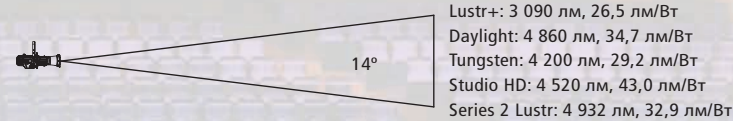
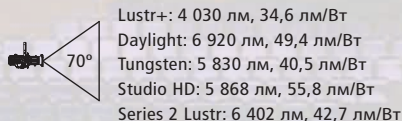
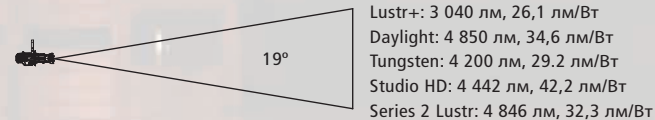
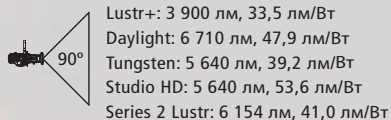


Дополнительные круглые фильтры



SOURCE FOUR LED

Светодиодный светильник, достойный имени Source Four



Указанные значения действительны для прожекторов, работающих в Обычном (Regulated) режиме. В других режимах светоотдача может быть гораздо выше.



Хольцкирхен, Германия ■ Ohmstrasse 3, 83607 Holzkirchen, Germany ■ Тел +49 (80 24) 47 00-0

Головной офис, США ■ 3031 Pleasant View Rd, PO Box 620979, Middleton WI 53562 0979 USA ■ Тел +1 608 831 4116

Лондон, Великобритания ■ Unit 26-28, Victoria Industrial Estate, Victoria Road, London W3 6UJ, UK ■ Тел +44 (0)20 8896 1000

Рим, Италия ■ Via Pieve Torina, 48, 00156 Rome, Italy ■ Тел +39 (06) 32 111 683

Гонконг ■ Room 1801, 18/F, Tower 1 Phase 1, Enterprise Square, 9 Sheung Yuet Road, Kowloon Bay, Kowloon, Hong Kong ■ Тел +852 2799 1220

Web ■ www.etcconnect.com ■ Авторские права © 2014 ETC. Все права защищены. В информации о продукции и спецификациях возможны изменения. 7060L1060-RU Rev C 07/14